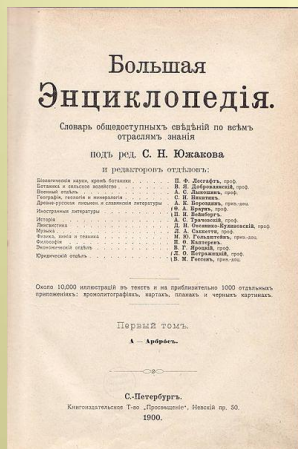


# Звучат лишь письмена...

выставка книг редкого фонда





# Большая энциклопедия : словарь общедоступных сведений по всем отраслям знаний / под ред. С. Н. Южакова. – СПб. : Книгоиздательское т-во «Просвещение», 1904. - В 20 т.

Российская универсальная энциклопедия. После словаря "Брокгауза" самое популярное и полное энциклопедическое издание, которое выходило в России в 1903 - 1904 годах. Огромное количество справочного материала по различным отраслям знаний. Статьи по русской истории, культуре, обществоведению и правоведению..

**«Николай II»** ныне благополучно царствующий Государь Император и Самодержец Всероссийский, старший сын Государя Императора Александра III и Государыни Императрицы Марии Федоровны, родился в Царском селе 6 мая 1868...





# Великая реформа : 19 февраля 1861 - 1911 : Русское общество и крестьянский вопрос в прошлом и настоящем. Т. 1-6 / редакция А. К. Дживелегова, С. П. Мельгунова, В. И. Пичета ; Ист. комис. учеб. отдела ОРТЗ. – Юбил. изд. – Москва : Т-во И. Д. Сытина, 1911.

Иллюстрированное юбилейное издание, выпущенное в Москве в 1910-1911годах, посвященное 50-летию со дня отмены в России крепостного права. Статьи выдающихся историков и государственных деятелей России, раскрывают всю историю закрепощения крестьянства на Руси и ход реформы по отмене крепостного права. На страницах издания – характеристики деятелей реформы, материалы о судьбах русского крестьянства, отражение крепостного права в русской литературе.

Издатель Иван Сытин : «Признаюсь, я редко принимал так близко к сердцу судьбу русских книг, как принял судьбу этого



издания, посвященного крестьянину. Очень может быть, что тут сказала моё крестьянское происхождение и та неистребимая память о мучительном рабстве, которая жила в моей душе. Мне хотелось, чтобы русская наука спустя 50 лет поглубже заглянула в русскую деревню и подвела итоги, что было сделано за 50 лет для народа и до конца ли истреблены в русской жизни остатки рабства. Я смотрел на это издание как на кровное дело Сытина-крестьянина и думал, что моё звание обязывает меня».





**Народная энциклопедия научных и прикладных знаний: В 14 т. / Харьков. о-во распространения в народе грамотности; Предисл. В.Я. Данилевского. - М.: Тип. Т-ва И.Д. Сытина, 1912.**

«Народная энциклопедия...» состоит из 14 томов, в каждом из которых представлены очерки и статьи по конкретному разделу знаний (физико-математический отдел, механика, медицина, языкознание, история литературы, история, философия общественно-юридические науки, экономика, народное хозяйство... Множество рисунков, таблиц, карт.

Энциклопедия предназначалась «для широких кругов населения и главным образом для взрослого читателя, прошедшего только курс низшей школы и сознательно стремящегося к самообразованию» и издавалась «для содействия общему подъему просвещения в народной массе...». Предисловие к этой книге предваряется такими изречениями: «Ученье – свет, а неученье – тьма!» «Век живи – век учись!»

Вот одна из задач, вошедших в эту энциклопедию :

*«Вычислить капитал, который следует внести по истечению четвертого года, чтобы выплатить единовременно ежегодную ренту в 500 рублей, рассчитанную на 12 лет из 3,5 %».*

## Неделя Вестника знания

В качестве приложения к «Вестнику знания» (ежемесячному иллюстрированному литературному и научно-популярному журналу) с 1911 года выходит приложение газета Неделя (Редактор-издатель В.В.Битнер ).

Объявление: Хочу продать 1000 пудов клюквы. Прошу товарищей-подписчиков помочь мне (хотя бы указать место сбыта). Могу вознаградить за услугу. Адр. : с. Полново Новгородской губ. Влад. Зиновьеву

Объявление : Обмениваться взглядами на жизнь желаю с подписчиками «Вестника знаний», серьезно интересующимися этим вопросом, с целью взаимного обмена мыслями и моральной поддержки. Адрес: г. Ченстохов, Петрок. Губ. Джо востребования. И.Павлову



# Журнал Новь Мозаика 1896 г. 24 номера в год / издание товарищества М. О. Вольф.- С.-Петербург

Разделы журнала: военное и морское дело, воспитание и обучение, для смеха, домашний врач, друзья и любимцы из мира животных, изобретения и открытия искусство, культура и наука, модная хроника, сад цветник и огород, сельское хозяйство, спорт, театр и музыка, торговля и промышленность, смесь.

Маврикий Осипович Вольф — выдающийся русский издатель, книгопродавец, просветитель и энциклопедист. Основал ряд популярных журналов: «Вокруг света», «Новь», «Новый мир», «Задуманное слово» (для детей младшего и среднего возрастов — два издания), «Известия книжных магазинов Вольфа» и другие.



# Сочинения графа Голенищева-Кутузова в 2 тл. — С.-Петербург: Типография п-ва А.С.Суворина, 1894 г.

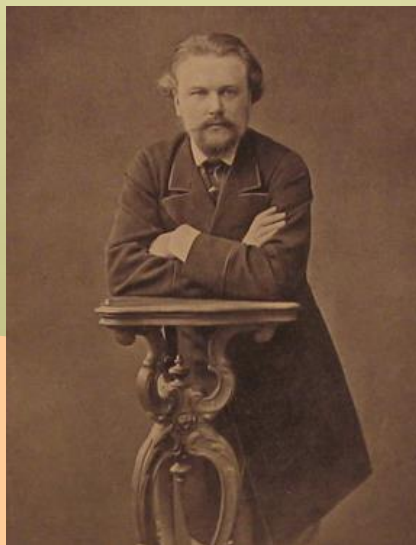


Голенищев-Кутузов, Арсений Аркадьевич (граф) — русский поэт, прозаик, публицист. Внук генерала П. В. Голенищева-Кутузова. С 1900 г. почетный академик. С 1895 г. состоял секретарем Государыни Императрицы Марии Федоровны и управляющим канцелярией Ее Величества. Литературную деятельность свою начал в середине 70-х годов.

## В четырех стенах

Комнатка тесная, тихая, милая;  
Тень непроглядная, тень безответная;  
Дума глубокая, песня унылая;  
В бьющемся сердце надежда заветная;

Тайный полёт за мгновеньем мгновения;  
Взор неподвижный на счастье далекое;  
Много сомнения, много терпения...  
Вот она, ночь моя — ночь одинокая!



## Над озером

Месяц задумчивый, звезды далекие  
С темного неба водами любуются;  
Молча смотрю я на воды глубокие -  
Тайны волшебные сердцем в них  
чуются.

Плещут, таятся ласкательно-нежные:  
Много в их ропоте силы чарующей,  
Слышатся думы и страсти безбрежные,  
Голос неведомый, душу волнующий.

Нежит, пугает, наводит сомнение:  
Слушать велит ли он? —  
С места б не двинулся!  
Гонит ли прочь? —  
Убежал бы в смятении!  
В глубь ли зовет? —  
Без оглядки бы кинулся!

# Энциклопедический словарь русского библиографического института «Гранат»



Энциклопедический словарь Гранат — одна из крупнейших русских универсальных энциклопедий. В отличие от «Брокгауза и Ефрона» энциклопедия «Гранат» создавалась преимущественно отечественными авторами, предназначалась для русских читателей. Многие публикации приравнялись к сообщениям в научных журналах. Энциклопедия «Гранат» была не только справочной, но и первой в своем роде - образовательной. По ее статьям учились студенты. Издание снабжено разнообразными справочными приложениями: библиографическими указателями, биографическими словарями, статистическими материалами. «Энциклопедический словарь братьев Гранат» до сих пор сохраняет свое справочное значение и научную ценность.

Достоинством Словаря являлось также превосходные иллюстрированные приложения. Выделяются великолепно выполненные портреты деятелей науки, техники, культуры, напечатанные на отдельных листах.

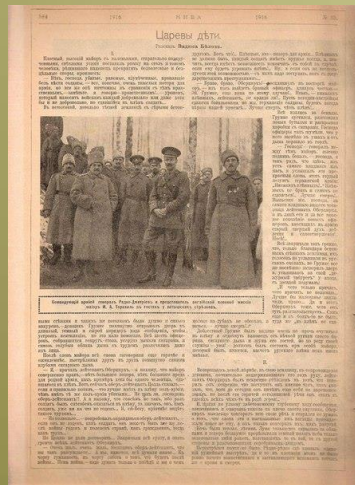


# Нива журнал литературы, политики и общественной жизни, 1916 г.



Популярный русский еженедельный иллюстрированный журнал для семейного чтения. Печатался в Петербурге с 1869 г., в издательстве А.Ф.Маркса до 1916 г., затем до сер. 1918 г. – издательством И.Д. Сытина. Журнал иллюстрировался до н. ХХ в. гравюрами, затем фотографиями. На страницах журнала «Нива» печатались рекламные объявления события исторического значения, материалы политического и общественного содержания, юбилейные очерки, литературные произведения, достижения культуры, репродукции, гравюры, картины .

На страницах журнала содержится много информации о жизни, быте, нравах, интересах русского общества начала ХХ века. Журнал был очень популярен и распространен не только в крупных городах, но и в провинции.



**ИВНА**  
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ  
ЖУРНАЛ  
ЛИТЕРАТУРЫ  
И СОВРЕМЕННОЙ  
ЖИЗНИ

1916 г.  
№ 7

ОБЪЯВЛЕНИЯ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО И. Д. СЫТИНА

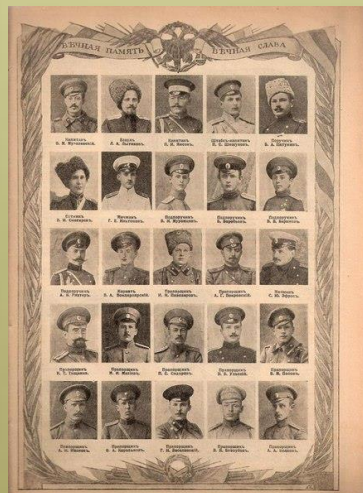
ЗАГОВОРИЛИ МОЛЧАВШЕ!

НОРМАЛЬНО

ПРИЯТНО

СЪДЫЕ ВОЛОСЫ

НЕВРАСТЕНІЯ



**ИВНА**  
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ  
ЖУРНАЛ  
ЛИТЕРАТУРЫ  
И СОВРЕМЕННОЙ  
ЖИЗНИ

1916 г.  
№ 40

ОБЪЯВЛЕНИЯ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО И. Д. СЫТИНА

Открыта подписка на „НИВУ“ 1917 г.  
Со съборами: 62 книгъ „Сборника Нивы“, полный  
первый серии  
ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ  
СОЧИНЕНІЙ  
ПОЛНОЕ  
СОБРАНИЕ  
СОЧИНЕНІЙ  
второй серии  
„СОНЪ-НИКОТЪ“  
ТРЕТЬЯ серия  
ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ  
СОЧИНЕНІЙ

М. ГОРЬКАГО,  
С. Я. НАДСОНА,  
СЕРВАНТЕСА,  
Д. Н. МАМИНА  
(СИБИРЯКА).

ВЪДНАЯ СКАКА

ПИСАТЬ

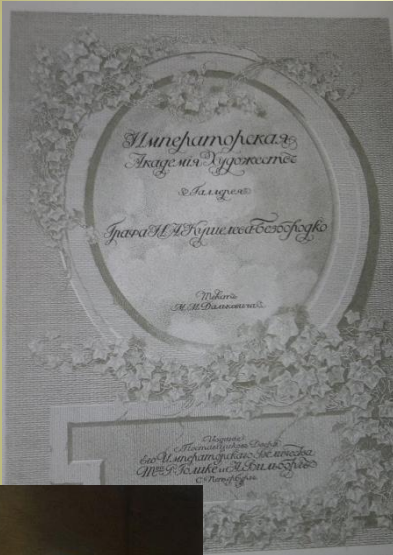
АВГУСТЪ

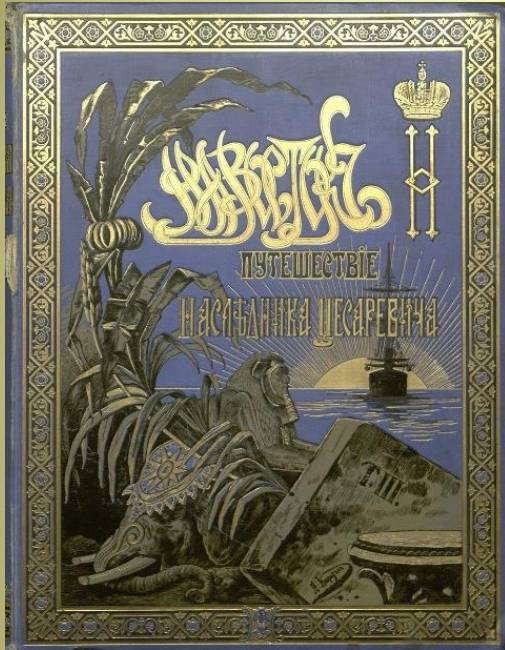


Галерея графа Н. А. Кушелева-Безбородко / издание поставщиков двора Его Императорского Величества товарищество Р. Голике и А. Вильборг; текст М. М. делькевича. – Санкт-Петербург, 1911.

Книга представляет собой каталог репродукций произведений искусств из галереи графа Н.А. Кушелева-Безбородко.

**Кушелев-Безбородко Николай Александрович** (1834–1862) – граф, коллекционер. Окончил в 1852 г. Пажеский корпус и поступил в Кавалергардский полк, но вскоре оставил службу. Получил в наследство часть коллекции своего отца А. Г. Кушелева-Безбородко, состоящую из картин, скульптур, эстампов иностранных и русских мастеров, которую в дальнейшем пополнил, в основном, картинами западноевропейских художников. Почетный член Императорской Академии художеств (1860 г.), которой завещал свою коллекцию, состоящую из 466 картин и 29 мраморных статуй. После 1917 г. коллекция была передана в Государственный Эрмитаж.

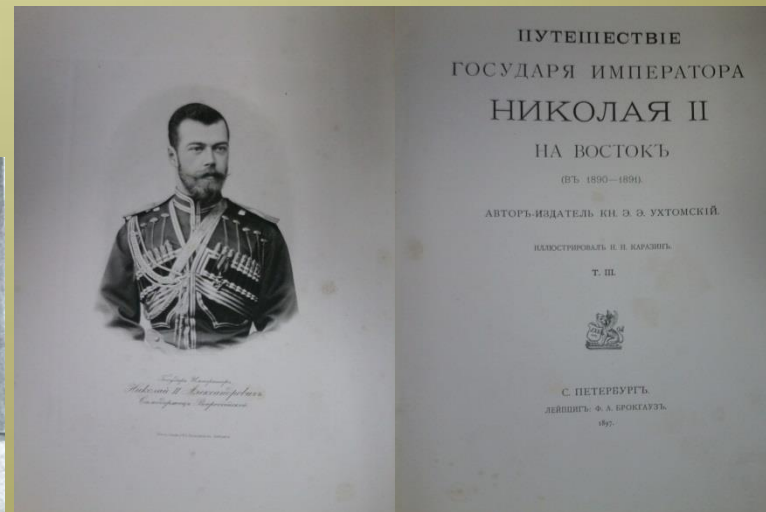
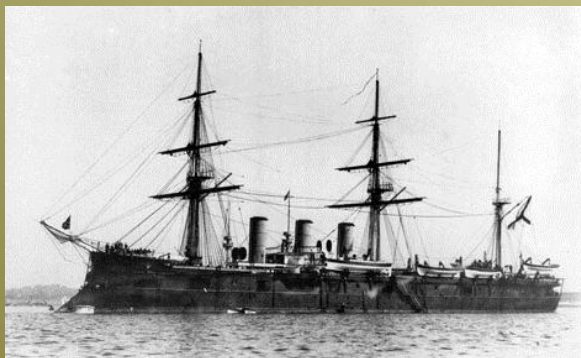




# Путешествие Государя Императора Николая II на Восток (в 1890-1891) / авт.-издатель книги Э. Э. Ухтомский. – С.Петербург ; Лейпциг : Ф. А. Брокгауз, 1897.

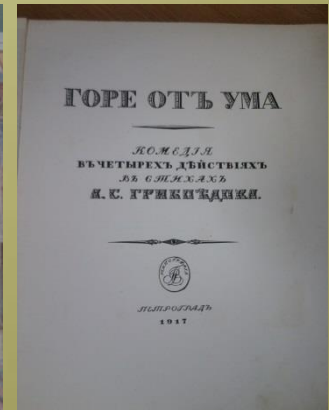
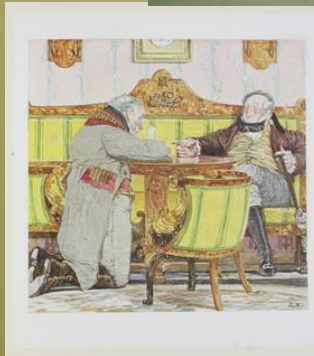
Путешествие Николая II по странам Востока и на азиатский материк нашей великой России по праву можно назвать путешествием Государя, хотя в те годы - 1890-1891 - Николай Александрович был еще Наследником Цесаревичем. Греция - Египет - Индия - Ява - Цейлон - Сиам - Китай - Япония - Владивосток - таков был маршрут плавания. Путешествие Русского Государя (иногда его даже называли кругосветным)

имело великие последствия: строительство Транссиба - железной дороги, скрепившей Российскую Империю в единое целое; стремительное развитие Сибири и Дальнего Востока; дружески-деловые отношения с Китаем. Для написания книги о путешествии был прикомандирован чиновник Министерства внутренних дел князь Эспер Эсперович Ухтомский. Более 200 фотографий было сделано Владимиром Менделеевым, сыном Дмитрия Ивановича Менделеева, который был членом команды «Память Азова».



# Грибоедов А.С. Горе от ума: комедия в четырёх действиях в стихах / с иллюстрациями Д.Н. Кардовского. - С.-Петербург : типография Товарищества Р. Голике и А. Вильборг, 1913

Издание выпущено ограниченным тиражом, на бумаге ручной работы, с многочисленными черно-белыми и цветными иллюстрациями Д. Н. Кардовского. Часть иллюстраций была отпечатана на особой бумаге, наклеена на паспарту и проложена папиросной бумагой. Издание дополнено факсимильным воспроизведением афиши первого представления комедии в Петербурге 26 января 1831 года и нескольких листов рукописи автора и рукописных списков комедии. Цветные наклеенные иллюстрации защищены пергаментом. Редакция текста и примечания Н.К. Пиксанова. В приложении представлены известные варианты комедии.



*«Нет радости более возвышенной, чем ежедневно  
через книгу входить в общение с мудрейшими  
людьми мира. Открывать новое в старом,  
читать и перечитывать»*

*(Л. Н. Толстой)*

